

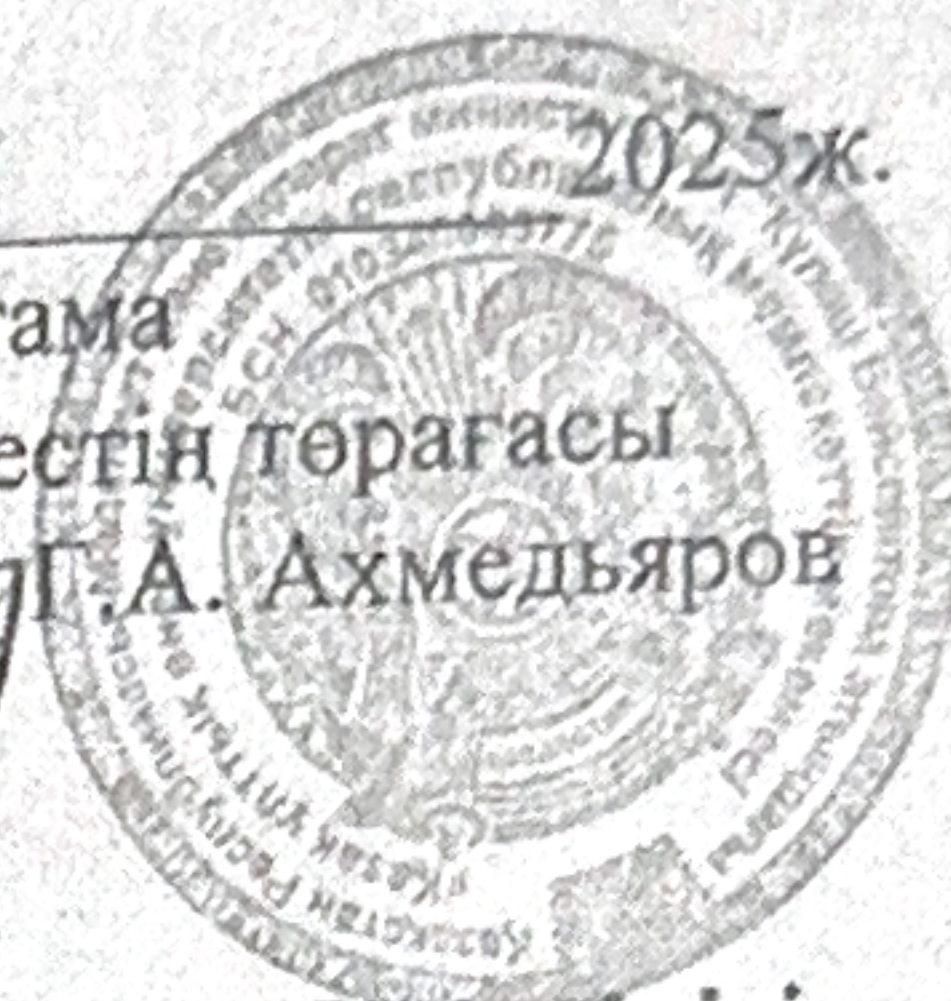
«Күләш Байсейітова
атындағы
Қазак ұлттық өнер
университеті»
РММ Ғылыми кеңесінің
шешімінен
БЕКІТІЛДІ

«23» 04

№ 9 хаттама

Ғылыми кеңестің төрағасы

Г. А. Ахмедьяров



**02150800 Театр-декорациялық өнер (бейін бойынша). Біліктілігі:
4S02150805 – Суретші- декоратор**
**Білім беру бағдарламасы бойынша шығармашылық емтихандарға
қойылатын талаптар**

Мамандық атауы мен коды	Біліктілігі	Негізі	Топ
02150800 Театр-декорациялық өнер (бейін бойынша)	4S02150805 – Суретші-декоратор	9 сынып негізінде	Қазақша, орысша

Алдын ала шығармашылық байқау

Кәсіби бейнелеу өнері мамандығы бойынша БСМ, БӨМ бітіру туралы аттестат.

Қабылдау комиссиясына талапкер 15-20 дана аралығында сурет және кескіндеме жұмыстарын ұсынады. Осы жұмыстар негізінде негізгі шығармашылық емтихандарға жіберу мәселесі шешіледі.

1 БІРІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:

Сурет (Орындалу уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы – гипстен жасалған розетка.

Материал – Графит қарындаш, А2 форматты ватман қағазы.

Емтихан суретіне қойылатын талаптар:

Емтихан суретіне қойылатын талаптар:

- Нысанды парақта композициялық орналастыру;
- Құрылыстық сурет және пропорция дәлдігі;
- Жалпыдан жекеге қарай тондық қатынастар;
- Деталдарды жан-жақты тонмен бейнелеу;
- Нақты ұқсастықты жасау.

КЕСКІНДЕМЕ

(Орындалу уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы – **натюрморт**.

Екі-үш тұрмыстық заттан тұратын, пішіні қарапайым, түсі анық, материалы әртүрлі натюрморт, біртүсті мата фонында. Жұмыс табиғи жарықта орындалады. Материалдар – акварель, А2 форматты ватман қағазы.

Кескіндеме емтиханына қойылатын талаптар:

- Композициялық орналастыру;
- Сызықтық салу;
- Түс және тон бойынша дұрыс шешім;
- Деталдардың аяқталғандығы.

2 ЕКІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН: КОМПОЗИЦИЯ

(Орындалу уақыты – 8 сағат)

Емтихан тап

Тапсырмасы – **сахна безендіру эскизі**.

Материалдар: ватман қағазы (А2), акварель, темпера, гуашь, тушь, қаламұш, гелийлі қалам (қара түсті) және т.б.

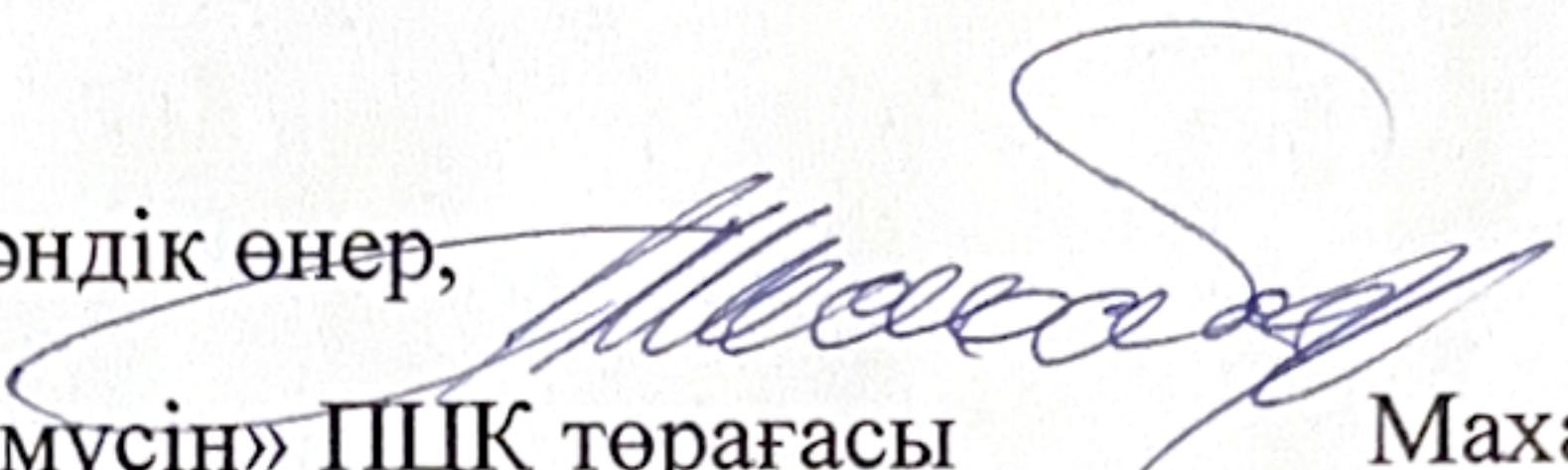
Талапкер композиция негіздері мен заңдылықтарын меңгергенін, композициялық құрылым жасау шеберлігін көрсетуі тиіс.

Композициялық жұмыс – түпнұсқа құрылым жасау, жазықтықты дұрыс пайдалану, сызық пен дақ арқылы орындау, түстік-колористикалық міндеттерді шешу, стильдендіру негіздерін білу талап етіледі.

1. Қағаз: А3, А4 – акварельдік, А2 форматты ватман, палитраға арналған қағаз.
2. Қарапайым қарындаштар (қатты – Н, Н1; жұмсақ – В, В1; орташа – НВ).
3. Өшіргіш.
4. Түсті қарындаштар.
5. Құрғақ немесе майлы пастель.
6. Бояулар (балсыз акварель, балсыз гуашь).
7. Қылқаламдар (жалпақ №№ 6, 8; домалақ №№ 3, 4).
8. Су құюға арналған ыдыс.
9. Палитра.
10. 50x70 планшет.

«Сценография, сәндік өнер,

кескіндеме және мүсін» ПЦК төрағасы


Маханбетжанова Г. М.

«Сценография және сәндік өнер»

кафедра меңгерушісі


Могильная А.В.